ordine ingegneri provincia di lecce

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Lecce

Collegio Provinciale Geometri e Geometri Laureati di Lecce

LIEMP
LABORATORY FOR INDOOR ENERGY EFFICIENCY AND MONUMENTAL PRESERVATION
Reti di Laboratori per l'Efficienza Energetica Abitativa e la Tutela Monumentale

---

SEMINARIO TECNICO ORGANIZZATO DA ORDINI E COLLEGI PROFESSIONALI CON LA RETE DI LABORATORI LIEMP DELL'UNIVERSITA' DEL SALENTO

SUONO, LUCE, COLORE NELLA MATERIA PER L'INTERIOR DESIGN

IN COLLABORAZIONE CON

Alisia Tecnologia & Design — www.alisiaword.it

arredare il suono — ROSTAGNO for MAT&MAT — www.analisiacustica.com

DATA SVOLGIMENTO
14 Giugno 2018

ORARIO
Mattina:9.00 13.30

LUOGO SVOLGIMENTO
Facoltà di Ingegneria dell'Università del Salento in Lecce
Campus Ecotekne
Edificio Angelo Rizzo (Corpo Y), aula Y-1
Via per monteroni

ELAB
ALTOPARLANTI INVISIBILI

CREDITI FORMATIVI COME ORDINE E COLLEGI SPECIFICI

- ORDINE ARCHITETTI 3 CREDITI
- ORDINE INGEGNERI 3 CREDITI
- ORDINE GEOMETRI 2 CREDITI

Alisia soc. coop. Via Corvaglia,32 73100 Lecce P.IVA e CF. 04539970758 REA LE-299818
Tel. e Fax +39. 0832.348811 Fax 0832.1836990 e-mail info@alisiaword.it web www.alisiaword.it

Obbiettivi Formativi

L'obiettivo del seminario è quello di trasmettere ai partecipanti i concetti e i criteri guida per una corretta progettazione degli spazi utilizzando una varietà di componenti che portano alla realizzazione di vere e proprie opere di colore e materia .Solo attraverso l'acquisizione di una consapevole gestione di tutti i materiali compositivi e delle loro valenze cromatiche ,materiche e di comfort, i partecipanti potranno cogliere nuove prospettive progettuali e nuove soluzioni per comporre veri e propri mix e realizzare vere e proprie scenografie. Il corso si focalizza anche su altri importanti temi in ambito architettonico:

- la possibilità di personalizzazione di superfici legate alla correzione acustica con pannelli gestibili in molteplici soluzioni con colori, immagini e rendendo più confortevoli gli ambienti;
- La risposta del suono in presenza di sistemi di fono assorbenza;
- La composizione dei vari materiali da utilizzare sulle superfici e la coesistenza di essi nelle scenografie nel relooking totale, quali: Pietra ricostruita, carta da parati Pannelli in 3D, pastine e cementine, vetro stampato in nanoceramica, i giardini verticali naturali e artificiali. Le loro applicazioni e la facilità di installazione.
- Tecnologie nelle soluzione per l'illuminazione e retroilluminazione di tutte le superfici sia a parete che a pavimento con modalità installative, funzionali ed emozionali.

PROGRAMMA

Ore 09.00 -09.30
Arrivo e Registrazione

Ore 09.30 -09.45
Saluti Moderatore Prof. Ing. Paolo Maria Congedo
Saluti del Presidente dell'Ordine degli Ingegneri ing. Raffaele dell'Anna
Saluti del Presidente dell'Ordine degli Architetti Arch. Rocco De Matteis
Saluti del Presidente del Collegio dei Geometri Geom. Luigi Ratano

Presentazione degli argomenti trattati nell'evento

Ore 09.45 – 10.15
QUALITÀ GLOBALE DELL'AMBIENTE INTERNO
Relatore Prof. Ing. Paolo Maria Congedo
Argomenti Trattati: Una corretta progettazione dove considerare il comfort interno in modo globale. Il raggiungimento del comfort globale si realizza con l'integrazione di diversi contributi: il comfort termoigrometrico, il comfort acustico, un comfort illuminotecnico e un comfort olfattivo.

Ore 10.15 – 11.15
ARREDARE IL SUONO
Relatore Arch. Valentina Sannio (Rostagno srl)
Argomenti Trattati: Evoluzione, in campo acustico, del suono e delle sue tecnologie, per una corretta progettazione di interni, con particolare attenzione all'interazione tra suono, luce, colore e materia. I benefici di un buon comfort acustico si traducono in un miglioramento della qualità della vita, dell'apprendimento, della redditività e dello stress psico-fisico di ogni individuo.

Ore 11.15 -11.30
COFFEE BREAK

Ore 11.30 -12.00
IL PREGIO DELL'AUDIO IMPATTO 0
Relatore PI. Marco Di Lorenzo (Elab Sound)
Argomenti Trattati: La propagazione del suono con sistemi audio di ultima generazione a impatto visivo 0, la sua installazione e il comportamento in ambienti trattati con la correzione acustica.

Alisia soc. coop. Via Corvaglia,32 73100 Lecce P.IVA e CF. 04539970758 REA LE-299818
Tel. e Fax +39. 0832.348811 Fax 0832.1836990 e-mail info@alisiaword.it web www.alisiaword.it

Ore 12.00 – 12.30
SINCRONIA DI MATERIE E MATERICI
Relatore Intirior/product Designer Michele Masucci (MAT&MAT)
Argomenti trattati: Progettazione di superfici con diverse soluzioni materiche, nella facilità di composizione e di rendere ambienti unici senza invasività degli spazi.

Ore 12.30 - 13.00
LUCE ARTIFICIALE COMPORTAMENTO E EMOZIONE SULLE SUPERFICI:
Relatore Professional Lighting Massimo Pinto (Alisia Tecnologia&Design)
Argomenti trattati: Nuove tecnologie di illuminazione delle superfici sia come luce diretta che indiretta, esaltando le superfici in assenza di luce naturale creando suggestive emozioni o vere e proprie scenografie per illuminare varie tipologie di ambienti.

Ore 13.00-13.30
Dibattito

Per informazioni
Dott.ssa Magistro Marica
Cell:3939722425
Uff :0832 348811
E-mail amministrazione@alisiaword.it

Con la gentile sponsorizzazione di: